东北师范大学人文学院

影视摄影与制作专业考试

考生须知

**一、考试时间：**

1.预约考试：考生需在手机考试平台（小艺帮APP）中预约本场考试时间，在下列考试时间段中任选其一进行预约。

开放预约时间为2020年4月13日上午8：00——2020年4月17日上午8：59。

2.考试时段：

（1）2020年4月15日 上午9：00 —— 2020年4月15日 下午14：10；

（2）2020年4月16日 上午9：00 —— 2020年4月16日 下午14：10；

（3）2020年4月17日 上午9：00 —— 2020年4月17日 下午14：10；

3.考试时长：

（1）考生须在预约成功的考试时段登录软件平台，并一次性完成所有考试科目；

（2）从考生点击【去考试】按钮时开始倒计时，考生需要在90分钟内完成所有考试，超出时间不能进行考试；

（3）特别提示：请考生不要临近考试结束，再进入软件开始考试；考试结束时，系统将自动关闭，考生无法再进行考试。如考生A在2020年4月15日下午14：00点进入软件开始考试，虽然他的考试完成时间是90分钟，但由于系统在14：10分自动关闭，则考生A的实际考试时间仅有10分钟。

1. 考试内容：
2. 艺术特长（必考）
3. 图片分析（必考）

三、具体要求：

**1.艺术特长（100分）**

①考生可展示艺术特长，仅限声乐、器乐、舞蹈、朗诵、小品等任选其一，在预约的考试时间段内，通过考试平台进行现场考试。

②要求：

A.建议采用手机后置摄像头，横屏录制；可由他人辅助拍摄；人脸识别后，站到合适位置，注意不要离开录制范围；录制全景，拍摄考生全貌；

B.考生所表演的才艺特长，应在5分钟以内完成，考试过程中应录制完整的表演过程，不允许中断、后期剪辑等；仅限舞蹈表演可播放伴奏，可用音箱在现场播放，其他才艺展示不许播放伴奏；

C.考生根据系统提示，在倒计时结束后，开始正式考试；

D.考试应选择光线充足、无噪音的室内封闭环境；

E.考生在考试开始后，不允许离开摄像头所录制的范围；应正对摄像头，不许带帽、不允许佩戴耳机，不允许遮挡耳朵；

F.考生只能在考试要求的声乐、器乐、舞蹈、朗诵、小品等项目中，选择一种才艺进行展示；

G.考生有2次录制机会，可选择其中1次录制的视频进行上传；

H.如考生有摄影、影视短片、美术、书法等其他作品需要展示，可在4月14日-16日期间上传至东北师范大学人文学院影视摄影与制作专业艺考专用邮箱：yssyyzz@163.VIP.com；

特别提示：**上传的摄影、视频短片、美术、书法等作品不能替代考试平台录制的现场表演才艺展示；上传的作品摄影、视频短片、美术、书法等作品不计入分数，只作为考评参考，考生自愿提交，非必须要求；**

**作品提交地址：** [yssyyzz@vip.163.com](mailto:yyssyzz@163.VIP.com)

邮件标题：考生姓名 省份 身份证号 （如：小明 吉林 220102XXXXXXXXXXXX ）

**摄影类作品：**摄影作品可上交5—10张；要求考生独立完成，作品不允许经过后期处理；上传文件为JPG格式，每张作品文件不大于20M；

**影视短片：**可上交1部3-15分钟的视频短片，要求考生在影片中担任导演、编剧、摄影、后期制作等主创工作的任意一职；拍摄、剪辑工具不限，使用专业摄影机或手机拍摄均可；文件上传文件可为MOV、MP4、AVI、MPEG等主流的视频格式，文件不大于300M以内；

**美术、书法作品：**可上交3-5副作品；要求考生独立完成；绘画类型不限、书法类型不限；作品可扫描或拍照后上传，但不允许经过后期处理，要求文件为JPG格式，每幅作品文件不大于20M。

**（2）图片作品分析（100分）：**

①考生根据所给图片，分析其创作主题、技术手法，并作出评价；在预约的考试时间段内，口述作答，通过考试平台进行现场考试。

②要求：

A.封闭空间，只允许考生一人单独在室内作答；室内灯光明亮，无噪音干扰；

B.采用手机前置摄像头，竖屏录制；拍摄考生正面上半身中景或近景；考生不允许带帽，不允许遮挡耳朵，不允许佩戴耳机；

C.考生有1分钟的准备时间，1分钟后根据倒计时提示开始作答；

D.考试正式开始后，考生应先用前置摄像头拍摄所处环境，360度环摄一周后（此时考生应一直处于拍摄画面中，手持手机原地旋转一周），再开始答题；

E.考生应在5分钟内完成作答。

③提示：

A.考试开始后，系统会随机给出1张图片，考生需根据要求作答；

B.考生有2次录制机会，考生可选择其中1次录制的视频进行上传。